

La Scène des Chercheurs, 3e édition
Bibliothèque nationale de France (rue Richelieu)
Salle des commissions

13 novembre 2010
De 9h 30 à 17h 30

Matière(s) à jouer /Matière(s) à penser

9H30 ACCUEIL

10H QUELQUES MOTS D'INTRODUCTION

Joël Huthwohl – Bibliothèque Nationale de France
THEMAA

Didier Plassard – Commissaire scientifique de la Scène des Chercheurs

Les interventions de chercheurs seront suivies des réactions de marionnettistes « répondants » et du débat avec la salle.

10H30 – DU MATERIAU A LA FABLE

Modératrice : Lucile Bodson, directrice de l'Institut International de la Marionnette

Parole vive : Philippe Genty

Communications : Jean Luc Mattéoli, *Docteur, chercheur*
Emmanuelle Ebel, *Doctorante, université Strasbourg 2*
Olenka Darkowska-Nidzgorski, *chercheuse*

Répondants : Catherine Sombstay, *compagnie Médiane*
Jean Pierre Lescot, *compagnie Jean-Pierre Lescot / Phosphène*

14H CONSERVATION, RESTAURATION, RESTITUTION

Modérateur : Joël Huthwohl, directeur du département des Arts du Spectacle à la BnF

Parole vive : Emilie Valantin

Communications : Lucile Dessennes, *restauratrice au département de la conservation (BnF)*
Véronique Minot, *chef du Service Conservation et Communication au Dpt Arts du spectacle (BnF) / Violaine Blaise, restauratrice du patrimoine (INP)*
Simone Blazy, *Ancienne Directrice du musée Gadagne*
John Mc Cormick, *chercheur*

Répondants : Marcel Violette, *marionnettiste et scénographe*
Einat Landais, *constructrice, compagnie Neschikot*

REGARDS PROSPECTIFS

Mickael Meschke, *Marionnettiste, Fondateur du musée de la marionnette de Stockolm*
Didier Plassard, *Professeur, université Montpellier 3*